

Notice pdf - Architecture hydraulique, ou l'art de conduire, ____

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Architecture hydraulique, ou l'art de conduire, d'élever, et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie. Par M. Bélidor, ..

Auteur(s) : Belidor, Bernard Forest de (1697-1761)

Adresse bibliographique : A Paris, chez Charles-Antoine-Jombert : Jombert, Charles-Antoine (1712-1784), 1738-1753

Description matérielle : 2 t. en 4 vol. : front. et fig. gr.s.c., tabl. ; 4° (29 x 23,5 cm)

Autre variante du titre : [Architecture hydraulique, ou l'art de conduire, d'élever, et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie.]

Note(s) : Gravures par Adam

Première partie, tome premier : XI, 412 p. [44] f. de pl. dépl., front. ; première partie, tome second : 423, XXVIII p. [54] f. de pl. dépl. ; seconde partie, tome premier : 410 p. [60] f. de pl. dépl. ; seconde partie, tome second : XIV, 480 p. [68] f. de pl. dépl

Note sur l'exemplaire : Rel. à 5 nerfs, entre-nerfs à décors dorés et encadrés, titre en n. et r. aux quatre vol. ; vignettes gr. s.c. aux vol. 2, 3 et 4, pl. signées, -front. signé : Rigaud (vol. 1 et 4)

Note sur la provenance : tampon "Ecole du génie maritime"

Note sur le contenu : Comprend : 1, Architecture hydraulique ou l'art de conduire, d'élever, et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie. Tome second 2, Architecture hydraulique ou l'art de conduire, d'élever, et de ménager les eaux pour les différents besoins de la vie. Tome second 3, Architecture hydraulique. Seconde partie, qui comprend l'art de diriger les eaux de la mer & des rivières à l'avantage de la défense des places, du commerce, & de l'agriculture. Tome premier 4, Architecture hydraulique. Seconde partie, qui comprend l'art de diriger les eaux de la mer & des rivières à l'avantage de la défense des places, du commerce, & de l'agriculture. Tome second

Sujet - Nom commun : Génie hydraulique

Machines hydrauliques

Travaux maritimes

Défense des côtes (science militaire)

Sujet - Nom géographique : Marly

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800